

MWIS - Pequeño escrito para la Semana Contra la Violencia de Género 2014.

Albania es una sociedad patriarcal. Las viejas tradiciones han revivido y, a pesar de la igualdad legal y la aceptación de la mujer en la sociedad laboral, ellas tienen un papel mucho menor en la vida pública. En la cultura albanesa las mujeres generalmente poseen un papel predeterminado de sumisión. Están definidas social y económicamente por la cultura. Las mujeres en la sociedad albanesa están asociadas con su ser pasivo dependiente y frustrado.

El patriarcado ha dominado la sociedad albanesa durante años, y bajo esa influencia el papel de la mujer está definido por las obligaciones que ejecuta. Ello ha limitado completamente su desarrollo. La violencia de género es un fenómeno creciente en las familias rurales de Albania. Es usada como una herramienta tradicional de disciplina y de mantenimiento de la mujer bajo control para mostrar la superioridad del hombre. Las mujeres tienen que enfrentarse a maridos violentos o ebrios, a veces ambos, y como añadidura tienen que lidiar con la interferencia de la familia del marido dentro de la relación de pareja o en otros asuntos domésticos.

La violencia infantil es también frecuente, a menudo ejecutada por los padres, como herencia de su modelo educativo o como manera de expresar su propia sobrecarga emocional. Es sabido que hay necesidad de asesoramiento psicológico para superar estos problemas y traumas.

Este proyecto, Mary Ward's Women, conducido por Mary Ward Loreto, fue inicialmente lanzado tras una detallada evaluación de 540 mujeres. Ahora el proyecto trabaja con 800 mujeres para garantizar su desarrollo, buen estado de salud y contra cualquier tipo de violencia. Para hacer posible esta situación todas las mujeres son ayudadas a trabajar hacia su independencia económica. Se sabe que el dinero que ganan las mujeres tiene grandes posibilidades de dar paso a una familia sana y saludable. Ana Stakaj es la encargada de este proyecto, y junto a su equipo trabaja sin descanso y profesionalmente para conseguir sus objetivos. Las imágenes hablan mejor que las palabras.

Imelda Poole, Presidenta Mary Ward Loreto.